АНО ПО "ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА"
Подписано цифровой подписью: АНО ПО "ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА"
Дата: 2025.11.19 11:54:55 +03'00'

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ «ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА»

РАССМОТРЕНО
и принято на заседании
Педагогического совета
Протокол №___1____
от «29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор АНО ПО «Школа классического танца»
_____ Л.А. Ледях
«29» августа 2025 г. МП

П О Л О Ж Е Н И Е

ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ИНТЕГРИРОВАННЫМИ С ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПРОГРАММАМИ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО И СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ИСКУССТВА В АНО ПО «ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА»

Москва
2025

1. Общие положения

1.1. Нормативными основаниями для разработки «Положения об организации образовательного процесса по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированными с образовательными программами основного общего и среднего общего образования в области искусства в АНО ПО «Школа классического танца» являются:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минобрнауки России от 30.01.2015 № 35 (ред. от 27.03.2025) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 Искусство балета»;

– Приказ Минобрнауки России от 30.01.2015 № 33 (ред. от 27.03.2025) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам)»;

– Приказ Минпросвещения России от 24 августа 2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 (ред. от 04.03.2025) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации от 07 июня 2012 г., регистрационный № 24480);

– Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (ред. от 18.06.2025) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 № 64101);

– Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;

– Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05 августа

2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» в ред. Приказа Минобрнауки РФ № 1430, Минпросвещения РФ № 652 от 18.11.2020 (с изменениями и дополнениями);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2021 г. № 800 (ред. от 22.11.2024) «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Санитарные правила, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 (ред. от 30.08.2024) «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);

– Уставом АНО ПО «Школа классического танца».

1.2. Положение является локальным актом АНО ПО «Школа классического танца» (далее - Колледж) и регулирует организацию и осуществление образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированными с образовательными программами основного общего и среднего общего образования в АНО ПО «Школа классического танца».

2. Организация учебной деятельности

2.1. Образовательный процесс строится в соответствии с учебным планом, рабочими программами учебных дисциплин, профессиональных модулей, практики, методическими материалами, локальными актами. Образовательная программа среднего профессионального образования в области искусств является интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее- ИОП в ОИ).

2.2. В целях прохождения образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО в области искусства в колледже установлена **6-ти дневная учебная неделя.**

2.3. Обучение с 5 по 9 классы (I ступень) проводится по четвертной системе (4 четверти) с каникулами в осенний, зимний, весенний и летний периоды, что регулируется учебным планом колледжа.

2.4. Обучение на 1 по 3 курсы (II ступень) проводится по семестровой системе с каникулами в зимний и летний периоды.

2.5. Организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с расписанием занятий, которое предусматривает:

а) занятия начинаются в 9.00;

б) между уроками устанавливаются перемены не менее 5 минут;

в) в расписании предусмотрен ежедневный обед во всех классах и на курсах, временные рамки которого, не менее 20 минут;
г) академический час для общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин 5-9 классов (I ступень) устанавливается продолжительностью – 40 минут, 1-3 курсы (II ступень) - 45 минут, для специальных предметов – 45 минут.
2.6. Аудиторная нагрузка обучающихся не превышает 46-ти часов. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.
2.7. Численность обучающихся в учебной группе не превышает 25 человек, при этом учебные группы по общепрофессиональным и специальным дисциплинам возможны в составе 10-18 человек, по специальным дисциплинам – возможно обучение обучающихся с раздельным обучением каждого пола на весь период обучения.
2.8. По дисциплинам, требующим индивидуальной подготовки, и в случае творческой необходимости по профессиональной практике занятия проводятся с каждым обучающимся.
2.9. Преподавание предметов осуществляется в форме авторских курсов, разнообразных видов коллективных и индивидуальных практических занятий, заданий и семинаров, учитывающих профессиональную и творческую специфику.
2.10. В колледже устанавливаются следующие основные виды учебных занятий: урок, лекция, семинар, контрольная работа, консультация, самостоятельная работа, учебно-сценическая практика, выпускная квалификационная работа и т.д.
2.11. Администрация колледжа вправе проводить фото- и видеосъемку учебных занятий по всем предметам учебного плана, концертов, внеклассных мероприятий и использовать полученные материалы на бумажных и цифровых носителях на сайте колледжа, TV-программах, прессе и в методической работе колледжа.
2.12. Родителям обучающихся и обучающимся колледжа без разрешения администрации колледжа фото- и видеосъемка учебных занятий по всем предметам учебного плана, концертов, внеклассных мероприятий запрещена.
2.13. Обучающимся колледжа категорически запрещается покидать здание без разрешения администрации.
2.14. Самостоятельный уход после окончания занятий несовершеннолетних обучающихся осуществляется только по письменному заявлению родителей.
2.15. В случае отсутствия письменного заявления от родителей (законных представителей) о самостоятельном уходе ребенка из колледжа, ребенка может забирать после окончания занятий по расписанию родитель (законный представитель) или доверенное лицо по письменному заявлению родителя (законного представителя) с указанием ФИО и паспортных данных доверенного лица.

2.16. В связи с повышенными физическим нагрузками, что предполагает профессиональная подготовка по данной специальности и согласно приказа Министерства здравоохранения РФ от 23 октября 2020 г. № 1144н «Об утверждении порядка организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО)" и форм медицинских заключений о допуске к участию в физкультурных и спортивных мероприятиях» (с изменениями и дополнениями), все обучающиеся при поступлении и на 1-ое сентября каждого учебного года в колледж предоставляют медицинскую справку о состоянии здоровья и допуск врача к повышенным физическим нагрузкам.
2.17. При наличии заключения врачебной комиссии медицинского учреждения, обеспечивающего диспансеризацию обучающихся колледжа, о невозможности продолжения обучения в колледже с повышенными физическими нагрузками по медицинским показаниям, обучающийся отчисляется из колледжа и переводится в общеобразовательную школу.
2.18. В случае пропуска занятий по общеобразовательным предметам, обучающемуся предоставляются консультации и дополнительные задания на дом для ликвидации задолженностей по пропущенному материалу.
2.19. Родители (лица их заменяющие) вправе написать заявление в администрацию колледжа о допуске ребенка под свою ответственность за жизнь и здоровье ребенка на занятия по специальным дисциплинам при наличии в медицинской справке записи об освобождении ребенка после болезни на 1 неделю или другой срок.
2.20. В случае пропуска занятий (в том числе по болезни) по профильным предметам более 30 % от общего количества уроков и не освоения программы класса вопрос о дальнейшем обучении в колледже и профессиональных перспективах обучающегося выносится на заседание методической комиссии по профессиональным предметам. В случае решения методической комиссии по результатам итоговых уроков (полугодовых, годовых) об отсутствии профессиональных перспектив, обучающийся отчисляется и переводится в общеобразовательную школу.
2.21. В случае не освоения программы по профессиональным предметам вопрос о дальнейшем обучении в колледже и профессиональных перспективах учащегося выносится на заседание Педагогического совета. В случае решения Педагогического совета по результатам итоговых уроков (полугодовых, годовых) об отсутствии профессиональных перспектив, учащийся отчисляется и переводится в общеобразовательную школу.
2.22. В случае неаттестации обучающегося по итогам учебного года по медицинским показаниям обучающийся может быть зачислен на повторное обучение с предоставлением медицинской справки о возможности обучения

с повышенными физическими нагрузками по соглашению сторон. Договор об оказании образовательных услуг, заключенный ранее, расторгается и заключается новый договор.
2.23. По предметам, совпадающим по количеству часов в соответствии с учебным планом по квалификациям «Артист балета, преподаватель», «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, преподаватель» предполагается проведение совместных уроков для обучающихся обеих специальностей.
2.24. При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.
2.25. Ответственность за жизнь и здоровье детей во время уроков и перемен несут преподаватели.
2.26. Ответственность за жизнь и здоровье детей во время поездок в соответствии с планом внеурочной работы и учебно-сценической практики возлагается на сопровождающих их преподавателей и кураторов/классных руководителей приказом директора по колледжу.
2.27. Выезд обучающихся за пределы колледжа осуществляется только после проведения инструктажа по технике безопасности и охране труда.
2.28. Допускается изменение каникулярного времени в связи со спецификой учебного процесса (подготовка и проведение спектаклей, отчетных концертов, концертов учебно-сценической практики).

3. Организация профессиональной практики

3.1. Практика является обязательным разделом ИОП в ОИ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ИОП в ОИ СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.
3.2. Учебная практика и производственная практика проводятся колледжем при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так, и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.
3.3. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения под руководством преподавателя в форме учебно-практических аудиторных занятий, репетиций, дополняющих междисциплинарные курсы.
3.4. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики. Производственная практика (по профилю специальности) включает творческо-исполнительскую и педагогическую. Творческо-исполнительская практика проводится как рассредоточено по всему периоду обучения, предполагает подготовку

публичного выступления на базе колледжа или базе практики (театральные организации) и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий, так и концентрированно.
3.5. Педагогическая практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения в виде ознакомления с методикой преподавания хореографических дисциплин. Базами педагогической практики являются детские школы искусств, другие образовательные организации дополнительного образования. Отношения с данными образовательными учреждениями оформляются договором.
3.6. Производственная практика (преддипломная) проводится в течение последнего семестра в форме практических занятий под руководством преподавателя, а также самостоятельной работы с целью подготовки выпускной квалификационной работы.
3.7. Организация практики в колледже осуществляется в соответствии с положением о практической подготовке и рабочими программами.

4. Аттестация обучающихся

4.1. В колледже предусмотрены 3 вида аттестации: текущая, промежуточная и итоговая.
4.2 Количество экзаменов в учебном году не превышает – 8, а количество зачетов – 10 в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.
4.3. Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемой на протяжении четверти, семестра.
4.4. В качестве средств текущего контроля успеваемости используются:

- контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование,
- сценические выступления (концерты практики) и др.

4.5. Промежуточная аттестация, как правило, проводится в конце четверти, семестра и может завершать изучение, как отдельной дисциплины, профессионального модуля, так и их разделов.
В качестве средств промежуточной аттестации используются:
контрольные работы, дифференцированные зачёты и экзамены, которые также могут проходить в форме сценических выступлений (концертов практики, участия в спектаклях ведущих театральных организаций).
4.6. Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения ИОП в ОИ в полном объеме.
4.7. Обучающимся, не прошедшим итоговую аттестацию, выдается справка установленного образца об обучении в колледже.
4.8. Обучающимся, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию, выдается диплом государственного образца об окончании колледжа.